**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО**

**РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Г.К.Егоркина

**КЛАСС \_\_1\_\_\_**

**УЧИТЕЛЬ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Кол-во часов | Дата | | Тема урока | Электронные ЦОР |
| По плану | По факту |
| 1 | 1 |  |  | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх |  |
| 2 | 1 |  |  | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне |  |
| 3 | 1 |  |  | Различение предложения и слова |  |
| 4 | 1 |  |  | Работа с предложениями: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление |  |
| 5 | 1 |  |  | Составление предложения из слов. Работа с предложением |  |
| 6 | 1 |  |  | Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов |  |
| 7 | 1 |  |  | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета |  |
| 8 | 1 |  |  | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове |  |
| 9 | 1 |  |  | Определяем самый частый звук в стихотворении |  |
| 10 | 1 |  |  | Различаем первые звуки в словах |  |
| 11 | 1 |  |  | Устанавливаем последовательность звуков в слове |  |
| 12 | 1 |  |  | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком |  |
| 13 | 1 |  |  | Проводим параллельные линии |  |
| 14 | 1 |  |  | Отрабатываем параллельные линии |  |
| 15 | 1 |  |  | Ориентируемся на рабочей строке |  |
| 16 | 1 |  |  | Пишем элементы букв |  |
| 17 | 1 |  |  | Особенность гласных звуков |  |
| 18 | 1 |  |  | Отрабатываем письмо элементов букв |  |
| 19 | 1 |  |  | Слогообразующая функция гласных звуков |  |
| 20 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв А, а |  |
| 21 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной буквы А, а |  |
| 22 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв О, о |  |
| 23 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о |  |
| 24 | 1 |  |  | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове |  |
| 25 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв И, и |  |
| 26 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и |  |
| 27 | 1 |  |  | Письмо строчной буквы ы |  |
| 28 | 1 |  |  | Повторяем особенности гласных звуков |  |
| 29 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв У, у |  |
| 30 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у |  |
| 31 | 1 |  |  | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |
| 32 | 1 |  |  | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки |  |
| 33 | 1 |  |  | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки |  |
| 34 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Н, Н |  |
| 35 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н |  |
| 36 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв С, с |  |
| 37 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с |  |
| 38 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв К, к |  |
| 39 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к |  |
| 40 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Т, т |  |
| 41 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т |  |
| 42 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Л, л |  |
| 43 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л |  |
| 44 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Р, р |  |
| 45 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р |  |
| 46 | 1 |  |  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие |  |
| 47 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв В, в |  |
| 48 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в |  |
| 49 | 1 |  |  | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |
| 50 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Е, е |  |
| 51 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е |  |
| 52 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв П, п |  |
| 53 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п |  |
| 54 | 1 |  |  | Различаем звонкие и глухие согласные |  |
| 55 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв М, м |  |
| 56 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м |  |
| 57 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв З, з |  |
| 58 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з |  |
| 59 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Б, б |  |
| 60 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б |  |
| 61 | 1 |  |  | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |
| 62 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Д, д |  |
| 63 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д |  |
| 64 | 1 |  |  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные |  |
| 65 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Я, я |  |
| 66 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я |  |
| 67 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Г, г |  |
| 68 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г |  |
| 69 | 1 |  |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки |  |
| 70 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч |  |
| 71 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч |  |
| 72 | 1 |  |  | Подбор слов, соответствующих заданной модели |  |
| 73 | 1 |  |  | Письмо строчной буквы ь |  |
| 74 | 1 |  |  | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь |  |
| 75 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш |  |
| 76 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш |  |
| 77 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж |  |
| 78 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж |  |
| 79 | 1 |  |  | Особенности шипящих звуков |  |
| 80 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё |  |
| 81 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё |  |
| 82 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Й, й |  |
| 83 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами |  |
| 84 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Х, х |  |
| 85 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х |  |
| 86 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю |  |
| 87 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю |  |
| 88 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц |  |
| 89 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц |  |
| 90 | 1 |  |  | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели |  |
| 91 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Э, э |  |
| 92 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э |  |
| 93 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ |  |
| 94 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ |  |
| 95 | 1 |  |  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие |  |
| 96 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф |  |
| 97 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф |  |
| 98 | 1 |  |  | Построение моделей звукового состава слов |  |
| 99 | 1 |  |  | Обобщаем знания о согласных звуках |  |
| 100 | 1 |  |  | Письмо строчной буквы ъ |  |
| 101 | 1 |  |  | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |
| 102 | 1 |  |  | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |
| 103 | 1 |  |  | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |
| 104 | 1 |  |  | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове |  |
| 105 | 1 |  |  | Раздельное описание слов в предложении |  |
| 106 | 1 |  |  | Язык как основное средство человеческого общения |  |
| 107 | 1 |  |  | Речь как основная форма общения между людьми |  |
| 108 | 1 |  |  | Текст как единица речи |  |
| 109 | 1 |  |  | Предложение как единица языка |  |
| 110 | 1 |  |  | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений |  |
| 111 | 1 |  |  | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов |  |
| 112 | 1 |  |  | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов |  |
| 113 | 1 |  |  | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений |  |
| 114 | 1 |  |  | Восстановление деформированных предложений |  |
| 115 | 1 |  |  | Ситуации общения. Диалог |  |
| 116 | 1 |  |  | Слово как единица языка. Значение слова |  |
| 117 | 1 |  |  | Составление небольших устных рассказов |  |
| 118 | 1 |  |  | Слова, называющие предметы |  |
| 119 | 1 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов |  |
| 120 | 1 |  |  | Слова, называющие признак предмета |  |
| 121 | 1 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какой? какой?, какой? |  |
| 122 | 1 |  |  | Слова, называющие действия предмета |  |
| 123 | 1 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? |  |
| 124 | 1 |  |  | Отрабатываем умение задать вопрос к слову |  |
| 125 | 1 |  |  | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова |  |
| 126 | 1 |  |  | Отработка алгоритма списывания текста |  |
| 127 | 1 |  |  | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений |  |
| 128 | 1 |  |  | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте |  |
| 129 | 1 |  |  | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми |  |
| 130 | 1 |  |  | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква «мягкий знак» |  |
| 131 | 1 |  |  | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги |  |
| 132 | 1 |  |  | Отработка правил переноса слов. Когда нужен перенос слова |  |
| 133 | 1 |  |  | Установление отношения звукового и буквенного состава слов. Объяснительное письмо слов и предложений |  |
| 134 | 1 |  |  | Алфавит |  |
| 135 | 1 |  |  | Использование алфавита для упорядочения списка слов |  |
| 136 | 1 |  |  | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение |  |
| 137 | 1 |  |  | Речевой этикет: ситуация знакомства |  |
| 138 | 1 |  |  | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове |  |
| 139 | 1 |  |  | Как обозначить буквой безударный гласный звук |  |
| 140 | 1 |  |  | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов |  |
| 141 | 1 |  |  | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными |  |
| 142 | 1 |  |  | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений |  |
| 143 | 1 |  |  | Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку |  |
| 144 | 1 |  |  | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков |  |
| 145 | 1 |  |  | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква «мягкий знак» (ь) |  |
| 146 | 1 |  |  | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки |  |
| 147 | 1 |  |  | Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук |  |
| 148 | 1 |  |  | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости- звонкости согласных |  |
| 149 | 1 |  |  | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки |  |
| 150 | 1 |  |  | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений |  |
| 151 | 1 |  |  | Гласные после шипящих в сочетании жи, ши (в положении под ударением) |  |
| 152 | 1 |  |  | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши |  |
| 153 | 1 |  |  | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |
| 154 | 1 |  |  | Речевой этикет: ситуация извинения |  |
| 155 | 1 |  |  | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |
| 156 | 1 |  |  | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных, в кличках животных |  |
| 157 | 1 |  |  | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  |
| 158 | 1 |  |  | Перенос слов со строки на строку |  |
| 159 | 1 |  |  | Объяснительное письмо под диктовку слов |  |
| 160 | 1 |  |  | Объяснительное письмо под диктовку слов |  |
| 161 | 1 |  |  | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений |  |
| 162 | 1 |  |  | Объяснительная запись под диктовку текста |  |
| 163 | 1 |  |  | Объяснительный диктант |  |
| 164 | 1 |  |  | Как составить предложение из набора слов |  |
| 165 | 1 |  |  | Составление из набора форм слов предложений |  |

В связи с тем, что уроки в \_\_\_ классе приходятся на праздничные дни \_\_\_\_\_, каникулярные дни в \_\_\_, по плану будет проведено уроков – \_\_\_ часов. Часы сокращены за счет резервного времени, отведенного на повторение (\_\_ часов). Изменения не влекут за собой уменьшение необходимого минимума знаний по данным темам.

Лист

корректировки рабочей программы учителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО учителя)

по русскому языку в 1*классе*

(указать предмет)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | № урока | Дата по КТП | Тема урока | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Контрольные оценочные процедуры согласно письму от 06.08.2021 Минпросвещения (№СК-228/03) и Рособрнадзора (№01-169/08-01)

**КЛАСС \_\_1\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Вид оценочной процедуры | Название работы |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |

Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/