*Уважаемые коллеги!*

*В таблице* ***Контрольные оценочные процедуры*** *в каждом классе(кроме 1 класса) в графе* ***дата*** *указан номер урока. Числа вместо номера урока проставляете сами***.**

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Г.К.Егоркина

**КЛАСС \_\_1\_\_\_**

**УЧИТЕЛЬ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Тема урока** | **Элект-ронные ЦОР** |
| **По плану** | **По факту** |
| 1 | 1 |  |  | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх |  |
| 2 | 1 |  |  | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне |  |
| 3 | 1 |  |  | Различение предложения и слова |  |
| 4 | 1 |  |  | Работа с предложениями: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление |  |
| 5 | 1 |  |  | Составление предложения из слов. Работа с предложением |  |
| 6 | 1 |  |  | Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление предложения из слов |  |
| 7 | 1 |  |  | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета |  |
| 8 | 1 |  |  | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове |  |
| 9 | 1 |  |  | Определяем самый частый звук в стихотворении |  |
| 10 | 1 |  |  | Различаем первые звуки в словах |  |
| 11 | 1 |  |  | Устанавливаем последовательность звуков в слове |  |
| 12 | 1 |  |  | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком |  |
| 13 | 1 |  |  | Проводим параллельные линии |  |
| 14 | 1 |  |  | Отрабатываем параллельные линии |  |
| 15 | 1 |  |  | Ориентируемся на рабочей строке |  |
| 16 | 1 |  |  | Пишем элементы букв |  |
| 17 | 1 |  |  | Особенность гласных звуков |  |
| 18 | 1 |  |  | Отрабатываем письмо элементов букв |  |
| 19 | 1 |  |  | Слогообразующая функция гласных звуков |  |
| 20 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв А, а |  |
| 21 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной буквы А, а |  |
| 22 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв О, о |  |
| 23 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о |  |
| 24 | 1 |  |  | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове |  |
| 25 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв И, и |  |
| 26 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и |  |
| 27 | 1 |  |  | Письмо строчной буквы ы |  |
| 28 | 1 |  |  | Повторяем особенности гласных звуков |  |
| 29 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв У, у |  |
| 30 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у |  |
| 31 | 1 |  |  | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |
| 32 | 1 |  |  | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки |  |
| 33 | 1 |  |  | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки |  |
| 34 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Н, Н |  |
| 35 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н |  |
| 36 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв С, с |  |
| 37 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с |  |
| 38 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв К, к |  |
| 39 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к |  |
| 40 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Т, т |  |
| 41 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т |  |
| 42 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Л, л |  |
| 43 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л |  |
| 44 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Р, р |  |
| 45 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р |  |
| 46 | 1 |  |  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие |  |
| 47 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв В, в |  |
| 48 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в |  |
| 49 | 1 |  |  | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |
| 50 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Е, е |  |
| 51 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е |  |
| 52 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв П, п |  |
| 53 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п |  |
| 54 | 1 |  |  | Различаем звонкие и глухие согласные |  |
| 55 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв М, м |  |
| 56 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м |  |
| 57 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв З, з |  |
| 58 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з |  |
| 59 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Б, б |  |
| 60 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б |  |
| 61 | 1 |  |  | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов |  |
| 62 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Д, д |  |
| 63 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д |  |
| 64 | 1 |  |  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные |  |
| 65 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Я, я |  |
| 66 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я |  |
| 67 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Г, г |  |
| 68 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г |  |
| 69 | 1 |  |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки |  |
| 70 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч |  |
| 71 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч |  |
| 72 | 1 |  |  | Подбор слов, соответствующих заданной модели |  |
| 73 | 1 |  |  | Письмо строчной буквы ь |  |
| 74 | 1 |  |  | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь |  |
| 75 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш |  |
| 76 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш |  |
| 77 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж |  |
| 78 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж |  |
| 79 | 1 |  |  | Особенности шипящих звуков |  |
| 80 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё |  |
| 81 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё |  |
| 82 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Й, й |  |
| 83 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами |  |
| 84 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Х, х |  |
| 85 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х |  |
| 86 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю |  |
| 87 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю |  |
| 88 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц |  |
| 89 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц |  |
| 90 | 1 |  |  | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели |  |
| 91 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Э, э |  |
| 92 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э |  |
| 93 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ |  |
| 94 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ |  |
| 95 | 1 |  |  | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие |  |
| 96 | 1 |  |  | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф |  |
| 97 | 1 |  |  | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф |  |
| 98 | 1 |  |  | Построение моделей звукового состава слов |  |
| 99 | 1 |  |  | Обобщаем знания о согласных звуках |  |
| 100 | 1 |  |  | Письмо строчной буквы ъ |  |
| 101 | 1 |  |  | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |
| 102 | 1 |  |  | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |
| 103 | 1 |  |  | Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса |  |
| 104 | 1 |  |  | Отрабатываем умение определять количество слогов в слове |  |
| 105 | 1 |  |  | Раздельное описание слов в предложении |  |
| 106 | 1 |  |  | Язык как основное средство человеческого общения |  |
| 107 | 1 |  |  | Речь как основная форма общения между людьми |  |
| 108 | 1 |  |  | Текст как единица речи |  |
| 109 | 1 |  |  | Предложение как единица языка |  |
| 110 | 1 |  |  | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений |  |
| 111 | 1 |  |  | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов |  |
| 112 | 1 |  |  | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов |  |
| 113 | 1 |  |  | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений |  |
| 114 | 1 |  |  | Восстановление деформированных предложений |  |
| 115 | 1 |  |  | Ситуации общения. Диалог |  |
| 116 | 1 |  |  | Слово как единица языка. Значение слова |  |
| 117 | 1 |  |  | Составление небольших устных рассказов |  |
| 118 | 1 |  |  | Слова, называющие предметы |  |
| 119 | 1 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов |  |
| 120 | 1 |  |  | Слова, называющие признак предмета |  |
| 121 | 1 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какой? какой?, какой? |  |
| 122 | 1 |  |  | Слова, называющие действия предмета |  |
| 123 | 1 |  |  | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? |  |
| 124 | 1 |  |  | Отрабатываем умение задать вопрос к слову |  |
| 125 | 1 |  |  | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова |  |
| 126 | 1 |  |  | Отработка алгоритма списывания текста |  |
| 127 | 1 |  |  | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений |  |
| 128 | 1 |  |  | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте |  |
| 129 | 1 |  |  | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми |  |
| 130 | 1 |  |  | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква «мягкий знак» |  |
| 131 | 1 |  |  | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги |  |
| 132 | 1 |  |  | Отработка правил переноса слов. Когда нужен перенос слова |  |
| 133 | 1 |  |  | Установление отношения звукового и буквенного состава слов. Объяснительное письмо слов и предложений |  |
| 134 | 1 |  |  | Алфавит |  |
| 135 | 1 |  |  | Использование алфавита для упорядочения списка слов |  |
| 136 | 1 |  |  | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение |  |
| 137 | 1 |  |  | Речевой этикет: ситуация знакомства |  |
| 138 | 1 |  |  | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове |  |
| 139 | 1 |  |  | Как обозначить буквой безударный гласный звук |  |
| 140 | 1 |  |  | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов |  |
| 141 | 1 |  |  | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными |  |
| 142 | 1 |  |  | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений |  |
| 143 | 1 |  |  | Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку |  |
| 144 | 1 |  |  | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков |  |
| 145 | 1 |  |  | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква «мягкий знак» (ь) |  |
| 146 | 1 |  |  | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки |  |
| 147 | 1 |  |  | Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук |  |
| 148 | 1 |  |  | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости- звонкости согласных |  |
| 149 | 1 |  |  | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки |  |
| 150 | 1 |  |  | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений |  |
| 151 | 1 |  |  | Гласные после шипящих в сочетании жи, ши (в положении под ударением) |  |
| 152 | 1 |  |  | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши |  |
| 153 | 1 |  |  | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |
| 154 | 1 |  |  | Речевой этикет: ситуация извинения |  |
| 155 | 1 |  |  | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  |
| 156 | 1 |  |  | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных, в кличках животных |  |
| 157 | 1 |  |  | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки |  |
| 158 | 1 |  |  | Перенос слов со строки на строку |  |
| 159 | 1 |  |  | Объяснительное письмо под диктовку слов |  |
| 160 | 1 |  |  | Объяснительное письмо под диктовку слов |  |
| 161 | 1 |  |  | Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений |  |
| 162 | 1 |  |  | Объяснительная запись под диктовку текста |  |
| 163 | 1 |  |  | Объяснительный диктант |  |
| 164 | 1 |  |  | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов |  |
| 165 | 1 |  |  | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений |  |

В связи с тем, что уроки в \_\_\_ классе приходятся на праздничные дни \_\_\_\_\_, каникулярные дни в \_\_\_, по плану будет проведено уроков – \_\_\_ часов. Часы сокращены за счет резервного времени, отведенного на повторение (\_\_ часов). Изменения не влекут за собой уменьшение необходимого минимума знаний по данным темам.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е.А.Чернявская

**КЛАСС \_\_2\_\_\_**

**УЧИТЕЛЬ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Тема урока** | **Электронные ЦОР** | |
| **По плану** | **По факту** |
| 1 | 1 |  |  | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык |  | |
| 2 | 1 |  |  | Диалогическая форма речи |  | |
| 3 | 1 |  |  | О происхождении слов |  | |
| 4 | 1 |  |  | Текст |  | |
| 5 | 1 |  |  | Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли |  | |
| 6 | 1 |  |  | Тема текста |  | |
| 7 | 1 |  |  | Основная мысль |  | |
| 8 | 1 |  |  | Заглавие текста |  | |
| 9 | 1 |  |  | Подбор заголовков к предложенным текстам |  | |
| 10 | 1 |  |  | Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста |  | |
| 11 | 1 |  |  | Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка |  | |
| 12 | 1 |  |  | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг |  | |
| 13 | 1 |  |  | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений |  | |
| 14 | 1 |  |  | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  | |
| 15 | 1 |  |  | Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев |  | |
| 16 | 1 |  |  | Предложение как единица языка |  | |
| 17 | 1 |  |  | Предложение и слово |  | |
| 18 | 1 |  |  | Связь слов в предложении |  | |
| 19 | 1 |  |  | Виды предложений по цели высказывания |  | |
| 20 | 1 |  |  | Восклицательные и невосклицательные предложения |  | |
| 21 | 1 |  |  | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения |  | |
| 22 | 1 |  |  | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение) |  | |
| 23 | 1 |  |  | Наблюдение за главными и второстепенными членами предложения |  | |
| 24 | 1 |  |  | Установление связи слов в предложении |  | |
| 25 | 1 |  |  | Предложение: систематизация знаний |  | |
| 26 | 1 |  |  | Слово и его значение |  | |
| 27 | 1 |  |  | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря |  | |
| 28 | 1 |  |  | Однозначные и многозначные слова |  | |
| 29 | 1 |  |  | Значение слова в словаре и тексте |  | |
| 30 | 1 |  |  | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова |  | |
| 31 | 1 |  |  | Синонимы |  | |
| 32 | 1 |  |  | Синонимы в тексте |  | |
| 33 | 1 |  |  | Антонимы |  | |
| 34 | 1 |  |  | Наблюдение за использованием антонимов |  | |
| 35 | 1 |  |  | Работаем с толковым словарем |  | |
| 36 | 1 |  |  | Общение знаний по разделу «Лексика» |  | |
| 37 | 1 |  |  | Диктант по разделу «Лексика» |  | |
| 38 | 1 |  |  | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова |  | |
| 39 | 1 |  |  | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова |  | |
| 40 | 1 |  |  | Корень как часть слова |  | |
| 41 | 1 |  |  | Корень как общая часть родственных слов |  | |
| 42 | 1 |  |  | Корень слова: обобщение знаний |  | |
| 43 | 1 |  |  | Окончание как изменяемая часть слова |  | |
| 44 | 1 |  |  | Изменение формы слова с помощью окончания |  | |
| 45 | 1 |  |  | Различение изменяемых и неизменяемых слов |  | |
| 46 | 1 |  |  | Нулевое окончание (наблюдение) |  | |
| 47 | 1 |  |  | Суффикс как часть слова |  | |
| 48 | 1 |  |  | Приставка как часть слова (наблюдение) |  | |
| 49 | 1 |  |  | Роль суффиксов и приставок |  | |
| 50 | 1 |  |  | Диктант по разделу «Состав слова» |  | |
| 51 | 1 |  |  | Состав слова: систематизация знаний |  | |
| 52 | 1 |  |  | Состав слова: обобщение |  | |
| 53 | 1 |  |  | Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня |  | |
| 54 | 1 |  |  | Суффикс как часть слова: наблюдение за значением |  | |
| 55 | 1 |  |  | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями |  | |
| 56 | 1 |  |  | Перенос слов по слогам |  | |
| 57 | 1 |  |  | Перенос слов по слогам: закрепление |  | |
| 58 | 1 |  |  | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков |  | |
| 59 | 1 |  |  | Составление устного рассказа по репродукции картины З. Серебряковой "За обедом" |  | |
| 60 | 1 |  |  | Различаем звуки и буквы |  | |
| 61 | 1 |  |  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  | |
| 62 | 1 |  |  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне |  | |
| 63 | 1 |  |  | Единообразное написание гласных в корне |  | |
| 64 | 1 |  |  | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова |  | |
| 65 | 1 |  |  | Обозначение буквенного безударного гласного звука в корне слова |  | |
| 66 | 1 |  |  | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление |  | |
| 67 | 1 |  |  | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова |  | |
| 68 | 1 |  |  | Непроверяемые гласные в корне слова |  | |
| 69 | 1 |  |  | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова |  | |
| 70 | 1 |  |  | Списывание текста. Словарный диктант |  | |
| 71 | 1 |  |  | Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  | |
| 72 | 1 |  |  | Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква И краткое. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения |  | |
| 73 | 1 |  |  | Знакомство с жанром поздравления |  | |
| 74 | 1 |  |  | Функции мягкого знака |  | |
| 75 | 1 |  |  | Учимся характеризовать звуки |  | |
| 76 | 1 |  |  | Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе) |  | |
| 77 | 1 |  |  | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе) |  | |
| 78 | 1 |  |  | Повторение алгоритма списывания текста |  | |
| 79 | 1 |  |  | Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова) |  | |
| 80 | 1 |  |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  | |
| 81 | 1 |  |  | Тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием электронных образовательных ресурсов |  | |
| 82 | 1 |  |  | Тренинг «Слог. Перенос слов» с использованием электронных образовательных ресурсов |  | |
| 83 | 1 |  |  | Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слов |  | |
| 84 | 1 |  |  | Сочетания чк, чн, чт, щн, ч |  | |
| 85 | 1 |  |  | Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. при работе в паре (группе) |  | |
| 86 | 1 |  |  | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) |  | |
| 87 | 1 |  |  | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу |  | |
| 88 | 1 |  |  | Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт) |  | |
| 89 | 1 |  |  | Составление текста по рисунку на тему "День рождения" |  | |
| 90 | 1 |  |  | Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки |  | |
| 91 | 1 |  |  | Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова |  | |
| 92 | 1 |  |  | Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова |  | |
| 93 | 1 |  |  | Способы проверки согласных в корне слова |  | |
| 94 | 1 |  |  | Отработка правописания слов с парным по глухости-звонкости согласным в корне слова |  | |
| 95 | 1 |  |  | Учимся писать буквы в корне слова |  | |
| 96 | 1 |  |  | Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова |  | |
| 97 | 1 |  |  | Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова |  | |
| 98 | 1 |  |  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием образовательных ресурсов |  | |
| 99 | 1 |  |  | Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы |  | |
| 100 | 1 |  |  | Списывание текста. Словарный диктант |  | |
| 101 | 1 |  |  | Использование на письме разделительных ъ и ь |  | |
| 102 | 1 |  |  | Правописание слов с разделительным мягким знаком |  | |
| 103 | 1 |  |  | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком |  | |
| 104 | 1 |  |  | Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами |  | |
| 105 | 1 |  |  | Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов |  | |
| 106 | 1 |  |  | Диктант на изученные орфограммы в корне слова |  | |
| 107 | 1 |  |  | Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов |  | |
| 108 | 1 |  |  | Имя существительное как часть речи |  | |
| 109 | 1 |  |  | Имя существительное: употребление в речи |  | |
| 110 | 1 |  |  | Имя существительное: значение |  | |
| 111 | 1 |  |  | Имя существительное: вопросы («кто?», «что?») |  | |
| 112 | 1 |  |  | Употребление прописной и строчной буквы |  | |
| 113 | 1 |  |  | Списывание текста. Словарный диктант |  | |
| 114 | 1 |  |  | Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу" |  | |
| 115 | 1 |  |  | Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных |  | |
| 116 | 1 |  |  | Прописная буква в именах собственных: географическое название |  | |
| 117 | 1 |  |  | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам |  | |
| 118 | 1 |  |  | Имя существительное: изменение по числам |  | |
| 119 | 1 |  |  | Число имён существительных |  | |
| 120 | 1 |  |  | Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, прописная буква и др.) |  | |
| 121 | 1 |  |  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |  | |
| 122 | 1 |  |  | Глагол как часть речи |  | |
| 123 | 1 |  |  | Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи? |  | |
| 124 | 1 |  |  | Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. |  | |
| 125 | 1 |  |  | Единственное и множественное число глаголов |  | |
| 126 | 1 |  |  | Текст-повествование |  | |
| 127 | 1 |  |  | Особенности текстов-повествований |  | |
| 128 | 1 |  |  | Учимся составлять текст-повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" |  | |
| 129 | 1 |  |  | Общение знаний о глаголе |  | |
| 130 | 1 |  |  | Тренинг. Отработка темы "Глагол" |  | |
| 131 | 1 |  |  | Диктант на изученные правила (орфограммы корня) |  | |
| 132 | 1 |  |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  | |
| 133 | 1 |  |  | Имя прилагательное как часть речи |  | |
| 134 | 1 |  |  | Имя прилагательное: значение |  | |
| 135 | 1 |  |  | Общение знаний об имени прилагательном |  | |
| 136 | 1 |  |  | Роль имён прилагательных в тексте. Единственное и множественное число имен прилагательных |  | |
| 137 | 1 |  |  | Связь имени прилагательного с именем существительным |  | |
| 138 | 1 |  |  | Текст-описание |  | |
| 139 | 1 |  |  | Составление текста (рассказа или сказки) на тему «Путешествие снежинки на землю» |  | |
| 140 | 1 |  |  | Особенности текстов-описаний |  | |
| 141 | 1 |  |  | Учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта |  | |
| 142 | 1 |  |  | Диктант на изученные орфограммы в корне слова |  | |
| 143 | 1 |  |  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте |  | |
| 144 | 1 |  |  | Составление текста о его любимом домашнем питомце по вопросам |  | |
| 145 | 1 |  |  | Текст-рассуждение |  | |
| 146 | 1 |  |  | Особенности текстов-рассуждений |  | |
| 147 | 1 |  |  | Предлог. Отличие предлогов от приставок. |  | |
| 148 | 1 |  |  | Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др. |  | |
| 149 | 1 |  |  | Раздельное описание предлогов с именами существительными |  | |
| 150 | 1 |  |  | Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление |  | |
| 151 | 1 |  |  | Части речи: обобщение. Тренинг |  | |
| 152 | 1 |  |  | Итоговый контрольный диктант |  | |
| 153 | 1 |  |  | Части речи: обобщение. Тренинг |  | |
| 154 | 1 |  |  | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при парной и групповой работе |  | |
| 155 | 1 |  |  | Различение текстов-описаний и текстов-повествований |  | |
| 156 | 1 |  |  | Тренинг. Отработка темы "Предлоги" |  | |
| 157 | 1 |  |  | Диктант по теме «Повторение» |  | |
| 158 | 1 |  |  | Части речи: систематизация знаний |  | |
| 159 | 1 |  |  | Роль имён существительных в тексте |  | |
| 160 | 1 |  |  | Роль глаголов в тексте |  | |
| 161 | 1 |  |  | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация |  | |
| 162 | 1 |  |  | Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение |  | |
| 163 | 1 |  |  | Объяснительный диктант по теме «Повторение» |  | |
| 164 | 1 |  |  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова с использованием электронных образовательных ресурсов |  | |
| 165 | 1 |  |  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком с использованием электронных образовательных ресурсов |  | |
| 166 | 1 |  |  | Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием приставок; правописание буквосочетаний с шипящими звуками с использованием электронных образовательных ресурсов |  | |
| 167 | 1 |  |  | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль «Правописания буквосочетаний с шипящими звуками» с использованием электронных образовательных ресурсов |  | |
| 168 | 1 |  |  | Отработка орфограмм, вызывающих трудности. |  | |
| 169 | 1 |  |  | Резервный урок по разделу орфографии: проверочная работа |  | |
| 170 | 1 |  |  | Резервный урок по разделу орфографии: отработка орфограмм, вызывающих трудности. |  | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | | | 170 | |

В связи с тем, что уроки в \_\_\_ классе приходятся на праздничные дни \_\_\_\_\_, каникулярные дни в \_\_\_, по плану будет проведено уроков – \_\_\_ часов. Часы сокращены за счет резервного времени, отведенного на повторение (\_\_ часов). Изменения не влекут за собой уменьшение необходимого минимума знаний по данным темам.

**Контрольные оценочные процедуры согласно письму от 06.08.2021 Минпросвещения (№СК-228/03) и Рособрнадзора (№01-169/08-01)**

**КЛАСС \_\_\_2\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Вид оценочной процедуры** | **Название работы** |
| 1 | 37 | Диктант | «Лексика» |
| 2 | 50 | Диктант | «Состав слова» |
| 3 | 70 | Словарный диктант. | Словарные слова. |
| 4 | 79 | Диктант | «Безударные гласные в корне слова» |
| 5 | 88 | Диктант | «Гласные после шипящих, согласование чк, чн, чт» |
| 6 | 106 | Диктант | «Правописание корня» |
| 7 | 113 | Словарный диктант. | Словарные слова. |
| 8 | 121 | Контрольный диктант | «Имя существительное» |
| 9 | 131 | Диктант | «Орфограммы в корне слова» |
| 10 | 142 | Диктант | «Орфограммы в корне слова» |
| 11 | 152 | Контрольный диктант | Итоговый контрольный диктант |
| 12 | 157 | Диктант | «Повторение» |

**Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Г.К.Егоркина

**КЛАСС \_\_3\_\_\_**

**УЧИТЕЛЬ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Тема урока** | **Электронные ЦОР** |
| **По плану** | **По факту** |
| 1 | 1 |  |  | Русский язык как государственный язык Российской Федерации | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 2 | 1 |  |  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой ​​во 2 классе: признаки текста | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 3 | 1 |  |  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой ​​во 2 классе: тема текста, основная мысль текста | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 4 | 1 |  |  | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой ​​во 2 классе: заголовок | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 5 | 1 |  |  | Определение типовых текстов: повествование, описание, рассуждение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 6 | 1 |  |  | Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение) |  |
| 7 | 1 |  |  | Определение типов текстов: обобщение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 8 | 1 |  |  | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 9 | 1 |  |  | Предложение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 10 | 1 |  |  | Виды предложения по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа о картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 11 | 1 |  |  | Общение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление) | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 12 | 1 |  |  | Связь слов в предложении |  |
| 13 | 1 |  |  | Главные члены предложения |  |
| 14 | 1 |  |  | Подлежащее | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 15 | 1 |  |  | Сказуемое | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 16 | 1 |  |  | Подлежащее и сказуемое | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 17 | 1 |  |  | Второстепенные члены предложения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 18 | 1 |  |  | Предложения распространённые и нераспространённые | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 19 | 1 |  |  | Однородные члены предложения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 20 | 1 |  |  | Однородные члены предложения с союзами и, а, но | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 21 | 1 |  |  | Однородные члены предложения без союзов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 22 | 1 |  |  | Диктант с грамматическим задание по теме «Синтаксис» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 23 | 1 |  |  | Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения |  |
| 24 | 1 |  |  | Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 25 | 1 |  |  | Работаем с толковыми словарями | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 26 | 1 |  |  | Прямое и переносное значение слов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 27 | 1 |  |  | Наблюдаем за значениями слов в тексте | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 28 | 1 |  |  | Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 29 | 1 |  |  | Ключевые слова в тексте. Подробное издание с языковым анализом текста | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 30 | 1 |  |  | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 31 | 1 |  |  | Составление плана текста. Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 32 | 1 |  |  | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 33 | 1 |  |  | Характеристика звуков русского языка | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 34 | 1 |  |  | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 35 | 1 |  |  | Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 36 | 1 |  |  | Соотношение звукового и буквенного состава слов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 37 | 1 |  |  | План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 38 | 1 |  |  | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 39 | 1 |  |  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 40 | 1 |  |  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 41 | 1 |  |  | Окончание как изменяемая часть слова | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 42 | 1 |  |  | Нулевое окончание | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 43 | 1 |  |  | Диктант с грамматическим заданием | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 44 | 1 |  |  | Корень, приставка, суффикс — значимые части слова |  |
| 45 | 1 |  |  | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 46 | 1 |  |  | Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом пространстве" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 47 | 1 |  |  | Состав слова: обобщение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 48 | 1 |  |  | Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план |  |
| 49 | 1 |  |  | Проектное задание "Семья слов" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 50 | 1 |  |  | Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 51 | 1 |  |  | Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова |  |
| 52 | 1 |  |  | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 53 | 1 |  |  | Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 54 | 1 |  |  | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдения или по рисунку | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 55 | 1 |  |  | Непроизносимые согласные в корне слова | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 56 | 1 |  |  | Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 57 | 1 |  |  | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 58 | 1 |  |  | Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 59 | 1 |  |  | Правописание слов с удвоенными согласными | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 60 | 1 |  |  | Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант |  |
| 61 | 1 |  |  | Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка" |  |
| 62 | 1 |  |  | Проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне" |  |
| 63 | 1 |  |  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов ость, ов и др. |  |
| 64 | 1 |  |  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов |  |
| 65 | 1 |  |  | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок, группа приставок с «о» и группа приставок с «а» |  |
| 66 | 1 |  |  | Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 67 | 1 |  |  | Закрепляем правописание суффиксов и приставок | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 68 | 1 |  |  | Диктант с грамматическим заданием | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 69 | 1 |  |  | Разжелительный твёрдый знак | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 70 | 1 |  |  | Знакомство с жанром объявления | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 71 | 1 |  |  | Объясняющий диктант: повторение правил правописания | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 72 | 1 |  |  | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 73 | 1 |  |  | Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 74 | 1 |  |  | Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 75 | 1 |  |  | Продолжаем учиться составлять плана текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных темы | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 76 | 1 |  |  | Отработка орфограмм, вызывающих трудности | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 77 | 1 |  |  | Отработка орфограмм, вызывающих трудности | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 78 | 1 |  |  | Отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |
| 79 | 1 |  |  | Развитие речи. Работаем с текстами |  |
| 80 | 1 |  |  | Ознакомительное чтение: когда оно нужно | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 81 | 1 |  |  | Имя существительное: общее значение, вопросы, применение в речи. Части речи |  |
| 82 | 1 |  |  | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельному составленному плану |  |
| 83 | 1 |  |  | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план |  |
| 84 | 1 |  |  | Число имён существительных |  |
| 85 | 1 |  |  | Имена существительных единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 86 | 1 |  |  | Изменение имён существительных по числам | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 87 | 1 |  |  | Имена существительные мужского, женского и среднего рода | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 88 | 1 |  |  | Род имён существительных | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 89 | 1 |  |  | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных |  |
| 90 | 1 |  |  | Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 91 | 1 |  |  | Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 92 | 1 |  |  | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 93 | 1 |  |  | Падеж имён существительных | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 94 | 1 |  |  | Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 95 | 1 |  |  | Падеж имён существительных: именительный падеж |  |
| 96 | 1 |  |  | Падеж имён существительных: родительный падеж |  |
| 97 | 1 |  |  | Падеж имён существительных: дательный падеж | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 98 | 1 |  |  | Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 99 | 1 |  |  | Падеж имён существительных: винительный падеж | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 100 | 1 |  |  | Падеж имён существительных: творительный падеж | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 101 | 1 |  |  | Падеж имён существительных: предложный падеж | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 102 | 1 |  |  | Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картинке | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 103 | 1 |  |  | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 104 | 1 |  |  | Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 105 | 1 |  |  | Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам) | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 106 | 1 |  |  | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |
| 107 | 1 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения |  |
| 108 | 1 |  |  | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 109 | 1 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 110 | 1 |  |  | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 111 | 1 |  |  | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев |  |
| 112 | 1 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения |  |
| 113 | 1 |  |  | Правописание окончаний имён существительных во множественном числе | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 114 | 1 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 115 | 1 |  |  | Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных) | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 116 | 1 |  |  | Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение |  |
| 117 | 1 |  |  | Проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 118 | 1 |  |  | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи |  |
| 119 | 1 |  |  | Развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь" |  |
| 120 | 1 |  |  | Изменение имён прилагательных по родам | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 121 | 1 |  |  | Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 122 | 1 |  |  | Изменение имён прилагательных по числам | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 123 | 1 |  |  | Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 124 | 1 |  |  | Склонение имён в прилагательных | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 125 | 1 |  |  | Значения имён прилагательных | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 126 | 1 |  |  | Наблюдение за значениями имён прилагательных | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 127 | 1 |  |  | Значения имён прилагательных: обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 128 | 1 |  |  | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 129 | 1 |  |  | Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе |  |
| 130 | 1 |  |  | Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием |  |
| 131 | 1 |  |  | Общение знаний о написании окончаний имён прилагательных | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 132 | 1 |  |  | Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 133 | 1 |  |  | Общение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 134 | 1 |  |  | Местоимение (общее представление) | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 135 | 1 |  |  | Личные местоимения |  |
| 136 | 1 |  |  | Как изменяются личные места | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 137 | 1 |  |  | Отработка темы "Изменение личных местоимений" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 138 | 1 |  |  | Употребление личных местоимений в речи | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 139 | 1 |  |  | Правописание местоимений с предлогами | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 140 | 1 |  |  | Правописание местоимений | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 141 | 1 |  |  | Знакомство с жанром письма |  |
| 142 | 1 |  |  | Учимся писать письма |  |
| 143 | 1 |  |  | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 144 | 1 |  |  | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 145 | 1 |  |  | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 146 | 1 |  |  | Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 147 | 1 |  |  | Неопределенная форма глагола | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 148 | 1 |  |  | Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 149 | 1 |  |  | Настоящее время глаголов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 150 | 1 |  |  | Будущее время глаголов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 151 | 1 |  |  | Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 152 | 1 |  |  | Итоговый контрольный диктант |  |
| 153 | 1 |  |  | Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану |  |
| 154 | 1 |  |  | Род глаголов в прошедшем времени | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 155 | 1 |  |  | Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 156 | 1 |  |  | Частица НЕ, ее значение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 157 | 1 |  |  | Правописание частицы НЕ с глаголами |  |
| 158 | 1 |  |  | Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицами НЕ |  |
| 159 | 1 |  |  | Правописание глаголов |  |
| 160 | 1 |  |  | Диктант по разделу «Морфология» |  |
| 161 | 1 |  |  | Части речи: систематизация изученного в 3 классе | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 162 | 1 |  |  | Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 163 | 1 |  |  | Проверочная работа по разделу «Морфология» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 164 | 1 |  |  | Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста нарушенным порядком абзацев |  |
| 165 | 1 |  |  | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях |  |
| 166 | 1 |  |  | Проверочная работа по разделу «Повторение» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 167 | 1 |  |  | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 168 | 1 |  |  | Отработка орфограмм, вызывающих трудности | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 169 | 1 |  |  | Резервный урок. Отработка орфограмм, вызывающих трудности |  |
| 170 | 1 |  |  | Резервный урок. Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | | 170 |

В связи с тем, что уроки в \_\_\_ классе приходятся на праздничные дни \_\_\_\_\_, каникулярные дни в \_\_\_, по плану будет проведено уроков – \_\_\_ часов. Часы сокращены за счет резервного времени, отведенного на повторение (\_\_ часов). Изменения не влекут за собой уменьшение необходимого минимума знаний по данным темам.

**Контрольные оценочные процедуры согласно письму от 06.08.2021 Минпросвещения (№СК-228/03) и Рособрнадзора (№01-169/08-01)**

**КЛАСС \_\_\_3\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Вид оценочной процедуры** | **Название работы** |
| 1 | 22 | Диктант | «Синтаксис» |
| 2 | 43 | Диктант | Диктант с грамматическим заданием |
| 3 | 62 | Проверочная работа | "Правописание слов с орфограммами в корне" |
| 4 | 68 | Диктант | Диктант с грамматическим заданием |
| 5 | 117 | Проверочная работа | "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных" |
| 6 | 130 | Диктант | Диктант с грамматическим заданием |
| 7 | 132 | Проверочная работа | «Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных» |
| 8 | 152 | Контрольный диктант | Итоговый контрольный диктант |
| 9 | 160 | Диктант | «Морфология» |
| 10 | 163 | Проверочная работа | «Морфология» |
| 11 | 166 | Проверочная работа | «Повторение» |

**Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е.А.Чернявская

**КЛАСС \_\_4\_\_\_**

**УЧИТЕЛЬ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Кол-во часов** | **Дата** | | **Тема урока** | **Электронные ЦОР** |
| **По плану** | **По факту** |
| 1 | 1 |  |  | Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 2 | 1 |  |  | Текст: тема и основная мысль. Текст и его план | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 3 | 1 |  |  | Текст: заголовок | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 4 | 1 |  |  | Текст. План текста | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 5 | 1 |  |  | Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 6 | 1 |  |  | Вспоминаем типы текстов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 7 | 1 |  |  | Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения |  |
| 8 | 1 |  |  | Текст. Образные языковые средства |  |
| 9 | 1 |  |  | Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 10 | 1 |  |  | Пишем свой текст по предложенному заголовку | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 11 | 1 |  |  | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 12 | 1 |  |  | Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные |  |
| 13 | 1 |  |  | Отработка темы "Предложения с обращениями" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 14 | 1 |  |  | Распространенные и нераспространенные предложения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 15 | 1 |  |  | Словосочетание |  |
| 16 | 1 |  |  | Связь слов в словосочетании |  |
| 17 | 1 |  |  | Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов) |  |
| 18 | 1 |  |  | Связь слов в словосочетании: обобщение |  |
| 19 | 1 |  |  | Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 20 | 1 |  |  | Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 21 | 1 |  |  | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 22 | 1 |  |  | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 23 | 1 |  |  | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 24 | 1 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 25 | 1 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзом и | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 26 | 1 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 27 | 1 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 28 | 1 |  |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 29 | 1 |  |  | Диктант с грамматическим заданием по теме «Однородные члены предложения» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 30 | 1 |  |  | Запятая между однородными членами. Тренинг | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 31 | 1 |  |  | Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 32 | 1 |  |  | Простое и сложное предложение. Как составить сложное предложение из простого предложения? | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 33 | 1 |  |  | Союз как часть речи | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 34 | 1 |  |  | Сложные предложения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 35 | 1 |  |  | Сложные предложения с союзами и, а, но | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 36 | 1 |  |  | Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 37 | 1 |  |  | Наблюдаем за знаками препинания в сложных предложениях, состоящих из двух простых |  |
| 38 | 1 |  |  | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых |  |
| 39 | 1 |  |  | Сложные предложения без союзов. Тренинг |  |
| 40 | 1 |  |  | Предложения с прямой речью после слов автора |  |
| 41 | 1 |  |  | Наблюдение за знаками препинания в предложении прямой речи после слов автора | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 42 | 1 |  |  | Диктант по теме «Синтаксис» |  |
| 43 | 1 |  |  | Повторяем всё, что узнали о синтаксисе | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 44 | 1 |  |  | Повторяем лексику: наблюдаем использование в речи вежливых слов. О происхождении слов. Заимствованные слова |  |
| 45 | 1 |  |  | Повторяем лексику: наблюдаем за употреблением в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова |  |
| 46 | 1 |  |  | Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинений по наблюдениям |  |
| 47 | 1 |  |  | Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов |  |
| 48 | 1 |  |  | Учимся понимать фразеологизмы | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 49 | 1 |  |  | Учимся использовать фразеологизмы | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 50 | 1 |  |  | Повторяем состав слов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 51 | 1 |  |  | Основа слова | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 52 | 1 |  |  | Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса |  |
| 53 | 1 |  |  | Отрабатываем разбор слов по составу | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 54 | 1 |  |  | Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 55 | 1 |  |  | Правила правописания, изучаемые в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 56 | 1 |  |  | Повторение правил правописания, изучаемых в 1—3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 57 | 1 |  |  | Диктант по теме «Правописание корня». | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 58 | 1 |  |  | Обобщение: самостоятельные и служебные части речи. | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 59 | 1 |  |  | Наречие: значение, вопросы, употребление в речи |  |
| 60 | 1 |  |  | Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение) |  |
| 61 | 1 |  |  | Наречие: обобщение знаний |  |
| 62 | 1 |  |  | Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 63 | 1 |  |  | Несклоняемые имена существительные |  |
| 64 | 1 |  |  | Имена существительные 1, 2, 3-го склонения |  |
| 65 | 1 |  |  | Падежные окончания имен существительных 1-го склонения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 66 | 1 |  |  | Работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 67 | 1 |  |  | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения |  |
| 68 | 1 |  |  | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 69 | 1 |  |  | Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 70 | 1 |  |  | Особенности падежных окончаний имён существенных в родительном и винительном падеже | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 71 | 1 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения |  |
| 72 | 1 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 73 | 1 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 74 | 1 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 75 | 1 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 76 | 1 |  |  | Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 77 | 1 |  |  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 78 | 1 |  |  | Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 79 | 1 |  |  | Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 80 | 1 |  |  | Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 81 | 1 |  |  | Морфологический разбор имени существительного |  |
| 82 | 1 |  |  | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста |  |
| 83 | 1 |  |  | Диктант с грамматическим заданием по разделу «Орфография» |  |
| 84 | 1 |  |  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе |  |
| 85 | 1 |  |  | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 86 | 1 |  |  | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 87 | 1 |  |  | Зависимость формы прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 88 | 1 |  |  | Пишем сжатый текст пересказа | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 89 | 1 |  |  | Склонение имен прилагательных |  |
| 90 | 1 |  |  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных |  |
| 91 | 1 |  |  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе |  |
| 92 | 1 |  |  | Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом |  |
| 93 | 1 |  |  | Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 94 | 1 |  |  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 95 | 1 |  |  | Пишем сочинение-описание по теме. Составление сравнительного описания на заданную тему по началу |  |
| 96 | 1 |  |  | Морфологический разбор имени прилагательного |  |
| 97 | 1 |  |  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 98 | 1 |  |  | Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение |  |
| 99 | 1 |  |  | Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 100 | 1 |  |  | Диктант по теме "Правописание падежных окончаний имен прилагательных" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 101 | 1 |  |  | Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения. Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" |  |
| 102 | 1 |  |  | Нормы речевого этикета |  |
| 103 | 1 |  |  | Правописание имён прилагательных: падежные окончания |  |
| 104 | 1 |  |  | Диктант с грамматическим заданием |  |
| 105 | 1 |  |  | Местоимение. Личные местоимения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 106 | 1 |  |  | Личные местоимения 1го и 3го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица |  |
| 107 | 1 |  |  | Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 108 | 1 |  |  | Пишем текст по предложенному плану | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 109 | 1 |  |  | Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 110 | 1 |  |  | Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 111 | 1 |  |  | Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 112 | 1 |  |  | Раздельное написание личных местоимений с предлогами. Тренинг | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 113 | 1 |  |  | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты |  |
| 114 | 1 |  |  | Глагол как часть речи |  |
| 115 | 1 |  |  | Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» |  |
| 116 | 1 |  |  | Неопределенная форма глагола | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 117 | 1 |  |  | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 118 | 1 |  |  | Настоящее время глагола |  |
| 119 | 1 |  |  | Прошедшее время глагола | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 120 | 1 |  |  | Будущее время глагола |  |
| 121 | 1 |  |  | Настоящее, прошедшее и будущее время глагола | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 122 | 1 |  |  | Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 123 | 1 |  |  | Речь: диалогическая и монологическая | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 124 | 1 |  |  | Особенности разбора глаголов по составу |  |
| 125 | 1 |  |  | Глагол в словосочетании | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 126 | 1 |  |  | Глагол в предложении | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 127 | 1 |  |  | Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам |  |
| 128 | 1 |  |  | Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе |  |
| 129 | 1 |  |  | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа |  |
| 130 | 1 |  |  | Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа |  |
| 131 | 1 |  |  | I и II спряжение глаголов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 132 | 1 |  |  | Личные формы глагола |  |
| 133 | 1 |  |  | Личные окончания глаголов I и II спряжения | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 134 | 1 |  |  | Способы определения I и II спряжения глаголов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 135 | 1 |  |  | Отработка способов определения I и II спряжения глаголов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 136 | 1 |  |  | Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма |  |
| 137 | 1 |  |  | Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями |  |
| 138 | 1 |  |  | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов-исключений | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 139 | 1 |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 140 | 1 |  |  | Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 141 | 1 |  |  | Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 142 | 1 |  |  | Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 143 | 1 |  |  | Что такое возвратные глаголы? |  |
| 144 | 1 |  |  | Правописание глаголов на -ться и –тся | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 145 | 1 |  |  | Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 146 | 1 |  |  | Частица НЕ, ее значение (повторение) |  |
| 147 | 1 |  |  | Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу |  |
| 148 | 1 |  |  | Безударные личные окончания глаголов: систематизация |  |
| 149 | 1 |  |  | Безударные личные окончания глаголов: обобщение |  |
| 150 | 1 |  |  | Правописание глаголов в прошедшем времени |  |
| 151 | 1 |  |  | Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени |  |
| 152 | 1 |  |  | Морфологический разбор глагола |  |
| 153 | 1 |  |  | Общение знаний о глаголе |  |
| 154 | 1 |  |  | Глагол: систематизация знаний |  |
| 155 | 1 |  |  | Глагол. Отработка материала |  |
| 156 | 1 |  |  | Итоговый контрольный диктант | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 157 | 1 |  |  | Обобщение по разделу «Морфология» | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 158 | 1 |  |  | Проверочная работа по разделу «Морфология» |  |
| 159 | 1 |  |  | Пишем подробный пересказ текста. Изложение | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 160 | 1 |  |  | Изученные правила правописания глаголов: систематизация |  |
| 161 | 1 |  |  | Отрабатываем изученные правила правописания глаголов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 162 | 1 |  |  | Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины И. Шишкина "Рожь" | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 163 | 1 |  |  | Наблюдаем за написанием разных частей речи |  |
| 164 | 1 |  |  | Орфографический тренинг: правописание разных частей речи |  |
| 165 | 1 |  |  | Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 166 | 1 |  |  | Характеристика звуков русского языка. | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 167 | 1 |  |  | Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 168 | 1 |  |  | Звуко-буквенный разбор слов | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/f84401e2> |
| 169 | 1 |  |  | Резервный урок по разделу орфографии: проверочная работа |  |
| 170 | 1 |  |  | Резервный урок по разделу орфографии: проверочная работа по теме «Чему мы научились на уроке правописания в 4 классе» |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | | 170 |

В связи с тем, что уроки в \_\_\_ классе приходятся на праздничные дни \_\_\_\_\_, каникулярные дни в \_\_\_, по плану будет проведено уроков – \_\_\_ часов. Часы сокращены за счет резервного времени, отведенного на повторение (\_\_ часов). Изменения не влекут за собой уменьшение необходимого минимума знаний по данным темам.

**Контрольные оценочные процедуры согласно письму от 06.08.2021 Минпросвещения (№СК-228/03) и Рособрнадзора (№01-169/08-01)**

**КЛАСС \_\_4\_\_\_**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Вид оценочной процедуры** | **Название работы** |
| 1 | 29 | Диктант | «Однородные члены предложения» |
| 2 | 42 | Диктант | «Синтаксис» |
| 3 | 57 | Диктант | «Правописание корня» |
| 4 | 83 | Диктант | «Орфография» |
| 5 | 100 | Диктант | "Правописание падежных окончаний прилагательных" |
| 6 | 104 | Диктант | Диктант с грамматическим заданием |
| 7 | 156 | Контрольный диктант | Итоговый контрольный диктант |
| 8 | 158 | Проверочная работа | «Морфология» |
| 9 | апрель-май | ВПР | Промежуточная аттестация по предмету |

Учитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Лист

корректировки рабочей программы учителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО учителя)

по русскому языку в \_\_\_\_ *классе*

(указать предмет)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | № урока | Дата по КТП | Тема урока | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_