МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Управление образования города Ростова-на-Дону

**02-04**

МБОУ «Школа № 67»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Педагогическим советом  Председатель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Н.Е. Сысоева  Протокол № 1  от «30» 08 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Председатель методического  совета школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  В.Л. Иванеско  Протокол № 1  от «30» 08 2023г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор МБОУ  «Школа № 67»  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Н.Е. Сысоева  Приказ № \_\_\_\_\_  от «30» 08 2023 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 11 класса

Ростов-на-Дону

2023

**1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса разработана на основе следующих документов:

* Федерального закона от 24.09.2022 г №371-ФЗ  «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» и статью 1 ФЗ «Об обязательных требованиях в РФ»;
* [Приказ](http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209120008) Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034)
* [Приказ](http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202307130017) Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)
* Приказа Министерства просвещения от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников»;
* Приказа Минпросвещения России от 2 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

***Цели и задачи:***

Изучение русского языка в 11 классах направлено на достижение следующих целей:

- Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознания национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- Развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

-Освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и в различных сферах общения;

- Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций.

Основные ***задачи курса*** русского языка в 11 классе по данной программе сводятся к следующему:

- закрепить и углубить знания, развить умения учащихся по фонетике и графике, лексике и фразеологии, грамматике и правописанию;

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся;

- закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов;

- дать общие сведения о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования;

- обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;

- обеспечить практическое использование лингвистических знаний и умений на уроках литературы, полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;

- способствовать развитию речи и мышления учащихся на межпредметной основе.

***УМК***

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык (базовый уровень) : учебник для 10- 11 классов общеобразовательных организаций. в 2-х частях.- М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020.

***Место предмета в учебном плане:***

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом учебного плана. Изучение курса рассчитано на 69 ч (35 учебных часов в 10 классе и 34 учебных часа в 11 классе — 1 ч в неделю). Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

На изучение русского языка в 11 классе отводится 34 часа (1 час в неделю)

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Реализация рабочей программы направлена на достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык».

В результате изучения предмета в 10-11 классах у обучающихся будут сформированы следующие умения:

***Личностные результаты обучения*,** обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире**:**

• сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;

• через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;

• посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

• через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

• через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

• обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

***Метапредметные результаты:***

**• регулятивные,** обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);

• **познавательные**, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;

• **коммуникативные,** обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

• способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;

• обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;

• освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;

• приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;

• овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;

• владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);

• владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;

• формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

***Предметные результаты:***

* сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о нем в речевой практике;
* владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
* владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
* владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
* знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
* сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
* сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
* способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
* владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
* сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

* распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
* выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
* соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
* осуществлять речевой самоконтроль;
* совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
* использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
* оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

**Структура курса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **МОДУЛЬ (ГЛАВА)** | **Кол-во часов** | **ЭОР и ЦОР** | **Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания** |
| 1 | Синтаксис и пунктуация простого предложения | 18 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3659/start/221300/  https://resh.edu.ru/subject/lesson/3669/conspect/115125/ | Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией; |
| 2 | Публицистический стиль. | 4 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/conspect/270967/ | демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; |
| 3 | Художественный стиль. | 3 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4848/start/93577/ | демонстрация обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности через подбор соответствующих текстов; |
| 4 | Сложное предложение. | 6 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/start/148803/ | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; |
| 5 | Разговорный стиль речи | 1 | https://resh.edu.ru/subject/lesson/3703/main/175823/ | Организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией |
| 6 | Повторение изученного в 11 классе | 2 | https://resh.edu.ru/subject/13/10/ | Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся; |
|  | **Итого:** | **34** |  |  |

**Характеристика основных содержательных линий**

**Синтаксис и пунктуация**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения; типы сложных предложений, Предложения с прямой речью, способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Трудные случаи управления.

Интонационное богатство русской речи . Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном обращении. Факультативные и альтернативные знаки препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

**Публицистический стиль речи**

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле речи.

Проблематика публицистических текстов. Выявление авторской позиции.

Очерк, художественный очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

**Художественный стиль речи**

Общая характеристика художественного стиля: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, важнейшая сторона художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русого синтаксиса.

Анализ художественно-языковой и современной формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

**Сложное предложение, итоговое повторение, контрольное предэкзаменационное тестирование**

Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП.

Пунктуация в ССП.

Пунктуация в предложениях с союзом и.

Основные группы СПП.

СПП с придаточными изъяснительными.

СПП с придаточными определительными.

СПП с придаточными обстоятельственными.

Знаки препинания в СПП с одним придаточным.

Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.

Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем, и СПП.

Сложные бессоюзные предложения.

Предложения с разными способами связи.

В течение всего года проводится систематическая работа по повторению, обобщению, систематизации, контролю и коррекции знаний учащихся. Углубленное повторение некоторых разделов курса выносится на элективные и консультационные занятия.

**Формы организации учебной деятельности**

Планируется использование следующих педагогических технологий:

1. Технологии личностно-ориентированного обучения:

Разноуровнего обучения;

Комплексного взаимообучения, в том числе игровой направленности.

1. Технологии развивающего обучения:

коммуникативно-диалоговой деятельности;

проектной и исследовательской деятельности;

составления логических опорных конспектов;

информационно-коммуникационные;

проблемного обучения.

1. Здоровьесберегающие технологии.

Формы организации учебной деятельности:

* групповая;
* фронтальная;
* индивидуальная;
* парная.

**Виды деятельности обучающихся,**  **направленные на достижение образовательных результатов.**

**I - виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с учебником.
4. Работа с научно-популярной литературой;
5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
6. Систематизация учебного материала.

**II - виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

1. Просмотр учебных фильмов.
2. Составление и анализ таблиц, схем.
3. Объяснение наблюдаемых явлений.

**Контроль и оценка планируемых результатов освоения обучающимися учебного предмета**

Оценка достижения планируемых результатов реализуется путем оценки предметных, метапредметных результатов*.*

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС СОО является способность обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом материале. Оценка предметных результатов ведется учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки.

**Оценочные процедуры**:

-стартовая диагностика;

-текущая оценка;

-тематическая оценка;

-промежуточное (итоговое) оценивание

**Методы и формы оценки** :

-стандартизированные устные и письменные работы;

-сочинение;

-изложение;

-диктант;

-самостоятельная работа;

-практическая работа;

-самооценка;

-итоговые контрольные работы;

**4.Календарно – тематическое планирование**

Класс: 11 «А» СОГЛАСОВАНО:

Учитель: Каширская Н.Н. Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Г.К. Егоркина

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Дата** | | **Содержание урока** | **количество часов** |
| **план** | **факт** |
| 1 |  |  | Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. | 1 |
| 2 |  |  | Некоторые случаи согласования в числе сказуемого с подлежащим. | 1 |
| 3 |  |  | Именительный и творительный падежи в сказуемом. | 1 |
| 4 |  |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 5 |  |  | Управление при словах, близких по значению. | 1 |
| 6 |  |  | Тестовая работа в формате ЕГЭ | 1 |
| 7 |  |  | Однородные члены предложения и пунктуация при них. | 1 |
| 8 |  |  | Однородные и неоднородные определения | 1 |
| 9 |  |  | Обособленные определения | 1 |
| 10 |  |  | Приложения и их обособление | 1 |
| 11 |  |  | Синонимика простых предложений с обособленными определениями и придаточных определительных | 1 |
| 12 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 |
| 13 |  |  | Обособление обстоятельств. | 1 |
| 14 |  |  | Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. | 1 |
| 15 |  |  | Пунктуация при вводных и вставных конструкциях. | 1 |
| 16 |  |  | Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи. | 1 |
| 17 |  |  | Порядок слов в предложении. | 1 |
| 18 |  |  | Контрольная работа. | 1 |
| 19 |  |  | Особенности публицистического стиля и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. | 1 |
| 20 |  |  | Жанры публицистического стиля. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк | 1 |
| 21 |  |  | Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Дискуссия на тему «Патриотизм: знак вопроса» | 1 |
| 22 |  |  | Сочинение по публицистическому тексту в формате ЕГЭ | 1 |
| 23 |  |  | Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур | 1 |
| 24 |  |  | Урок-практикум. Анализ лирического произведения. | 1 |
| 25 |  |  | Сочинение по художественному тексту в формате ЕГЭ | 1 |
| 26 |  |  | Виды сложных предложений. Знаки препинания в ССП. | 1 |
| 27 |  |  | Пунктуация в ССП. Выполнение тестовых заданий в формате ЕГЭ. | 1 |
| 28 |  |  | Проверочная работа: контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |
| 29 |  |  | Основные группы СПП. Знаки препинания в СПП с одним и несколькими придаточными. | 1 |
| 30 |  |  | Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем и СПП. | 1 |
| 31 |  |  | Итоговая контрольная (тест) работа в формате ЕГЭ. | 1 |
| 32 |  |  | Анализ выполнения контрольной работы. Работа над ошибками. Разговорный стиль речи. | 1 |

В связи с тем, что уроки в 11 классе «А» приходятся на праздничные дни\_\_\_\_, по плану будет проведено \_\_\_ урока. Часы сокращены за счет резервного времени, отведенного на повторение (\_\_ часа). Изменения не влекут за собой уменьшение необходимого минимума знаний по данным темам.

Лист

корректировки рабочей программы учителя Каширской Н.Н.

по \_\_\_\_\_\_\_\_\_русскому языку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_\_11а\_\_\_\_\_\_\_\_*классе*

(указать предмет)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | № урока | Дата по КТП | Тема урока | Количество часов | | Причина корректировки | Способ корректировки |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

**Перечень проверочных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № урока | Тема | Вид работы |
| 6 | Тестовая работа в формате ЕГЭ | тест |
| 12 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | диктант |
| 18 | Проверочная работа | Диктант с грамматическим заданием |
| 28 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | диктант |
| 31 | Итоговое контрольное тестирование | тест |

Учитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/